



Новости фонда AdVita от 30 сентября 2016 года.  
[advita.ru](http://advita.ru)

- **благотворительный концерт в пользу пожилых подопечных фонда AdVita: новое интервью с музыкантами о смысле музыки и жизни, истории пожилых подопечных фонда – нынешних и выписавшихся,**
- **поразительная публикация переписки пациентов и их доноров костного мозга, приуроченная нашими коллегами из Фонда борьбы с лейкемией к Международному дню борьбы с лейкозом,**
- **новые видеоролики фонда AdVita: персонажи мультфильмов и рок-музыканты,**
- **«Сделай сам»: акции в пользу фонда, придуманные петербургскими студентами и владельцами магазина подарков,**
- **история первых ста дней после трансплантации, рассказанная бесстрашной подопечной фонда AdVita Олесей Деснянской.**

**Благотворительный концерт в пользу пожилых подопечных фонда AdVita состоится уже на следующей неделе – 4 октября.**

Каждый день мы получаем от вас, дорогие жертвователи, билеты в подарок подопечным, иногда с комментариями – например, таким: *«Многоуважаемая команда Адвиты, с радостью делимся билетами с вашими подопечными. Сегодня у нас с мужем первая годовщина свадьбы))), и такие цветы мы себе подарили! Чудесных выздоровлений вашим подопечным!»*

Мы с удовольствием поздравляем наших замечательных помощников с годовщиной свадьбы! И напоминаем: если вы не можете прийти на концерт, вы можете купить билет на сайте <http://advita.legko-legko.ru/> и прислать его для наших подопечных на почту [pr@advita.ru](mailto:pr@advita.ru) – тогда они получат и пожертвования на лечение, и прекрасный вечер классической музыки!



Меломанам же мы рекомендуем новое интервью музыкантов Ильи Иоффа и Лидии Коваленко, в котором, наконец, вы получите ответ на вопрос, что объединяет выбранные для благотворительного концерта Третий Бранденбургский концерт Баха, Альтовую сонату Шостаковича и сонату «Арпеджион» Шуберта, и размышления о творчестве каждого из этих композиторов.

Всего несколько цитат: Илья Иофф – о загадке музыки Баха:

*«Например, «Искусство фуги»: каким образом триста лет назад человек, без всяких компьютеров, смог написать зеркальные фуги? Чтобы одна была абсолютным зеркалом другой и они обе звучали и вместе и по отдельности как великолепная музыка?»*

*«Я был на последнем концерте замечательного скрипача Бориса Львовича Гутникова – он умер на следующий день. Это было нечто вроде творческой встречи в Малом зале Филармонии, он играл и отвечал на вопросы из зала. Какая-то дама, упиваясь собственной оригинальностью, встала и сказала: «Борис Львович, сыграйте, пожалуйста, что-нибудь из музыки двадцать первого века!» – а это был восемьдесят шестой год. Он сказал: «Баха? Пожалуйста!» – и сыграл Адажио из Первой сонаты. И зал взорвался аплодисментами!»*

Полностью читайте интервью по ссылке: <http://www.pravmir.ru/muzyika-radi-pozhilogo-cheloveka>

И мы продолжаем публиковать монологи наших пожилых подопечных, бывших и нынешних. В этот раз это 69-летний **Александр Мефодиевич Вакуленко**, которому нужен противогрибковый препарат Вифенд (<http://advita.ru/AVakul1.php>):

*«Родился на Кубани. После школы был призван в пограничные войска, потом решил учиться дальше. Приехал поступать в институт, но, к сожалению, моих провинциальных знаний не хватило для того, чтобы покорить Питер — пролетел на экзамене. Устроился на работу на завод «Русский дизель». Встретил девушку. Она училась в техникуме, и я тоже поступил в техникум — первый механический, это там, где Песочная набережная. С девушкой мы встречались год, и я ее, естественно, полюбил — для меня, человека южного, она была настоящая северная красавица. Поженились, жить надо где-то. У меня была только койка в общежитии...»*

*«Знаете, есть у Омара Хайяма такие строчки: «Не хмурь бровей из-за ударов рока — упавший духом гибнет раньше срока». Вот и я стараюсь бровей не хмурить, духом не падать. Лучшее лекарство — не думать о болезни. Живу с оптимизмом! Судьба она и есть судьба, чему быть, того не миновать. Вроде как я свою статистическую норму вычерпал, а стариком не чувствую себя. Не отказываюсь от радостей жизни, с удовольствием хожу и в кино, и в театр иногда, когда есть возможность. А в основном живу работой. Если не работать, то всё — труба. А тут ты занят, нужен. С утра встал еле живой, до работы дошел, на работе побегал — уже орлом себя чувствуешь!»*

Полностью читайте интервью по ссылкам: первая часть <https://vk.cc/5Dz26r>, вторая часть <https://vk.cc/5EcX4K>.



Сергей Михайлович Буренков

Другому нашему подопечному (к счастью, бывшему), Сергею **Михайловичу Буренкову**, совсем скоро, 2 октября, исполняется 56 лет. Назвать его пожилым язык не поворачивается, но именно из-за возраста гематологи поначалу сомневались, направлять ли Сергея в НИИ ДОГиТ им. Р.М.Горбачевой на трансплантацию костного мозга. В материале Алисы Кустиковой, опубликованном на портале «Такие дела», Сергей и его жена Марина вспоминают:

*«"Ой, он уже старый, не рекомендуем пересадку" <...>. Первым, кто поверил в Буренкова, стал профессор НИИ детской онкологии, гематологии и трансплантологии имени Р.М. Горбачевой Борис Владимирович Афанасьев».*

До болезни Сергей Михайлович 33 года был судовым механиком, и ему есть что вспомнить:

*«Мы обеспечиваем жизнь судна, чтобы оно двигалось и жило, чтобы свет горел, вода была, и пароход плыл. Стоит большое, мощное судно — молчит — а оживает только, когда заводишь двигатель. За 33 года в море чего только не было — и два раза горели, и два раза тонули, видели пиратов в Гвинейском заливе. В последние годы компания даже приплачивала «пиратскую ставку» — за риск. Но обошлось без пиратов...». Сейчас, после трансплантации, Сергей обучает морских спасателей в Морском колледже, радуется жизни, ждет рождения второго внука – и все это благодаря жертвователям!*

Полностью читайте историю Сергея по ссылке: <http://takiedela.ru/2016/09/vyzhili-teper-nado-zhit>

4 сентября 2016 года исполнилось два года, как Сергею Буренкову пересадили донорский костный мозг. О своем генетическом двойнике Сергей знает только то, что это тридцатилетний мужчина из Польши. По правилам, пациент и донор могут узнать друг о друге через два года — и Сергей Михайлович наконец может написать своему спасителю и поблагодарить его.

А вот у другой нашей подопечной, **Ольги Помыткиной** (<http://advita.ru/OPomyt1.php>), два года после трансплантации исполнились 1 мая 2016 года, и в сентябре Ольге посчастливилось, наконец, встретиться со своим донором: регистр им. Штефана Морша устраивает такие встречи раз в несколько лет. В следующем выпуске рассылки мы обязательно расскажем, как это было. Не пропустите!

## 24 сентября — Международный день борьбы с лейкозом.

Наши коллеги из Фонда борьбы с лейкемией с разрешения авторов предоставили «Афише Daily» письма доноров костного мозга к тем людям, которых они спасли, и от пациентов донорам ([www.google.com/search?q=advita.ru/OPomyt1.php](http://www.google.com/search?q=advita.ru/OPomyt1.php)). Это поразительные рассказы о любви, страхе, признательности, счастье, тревоге, удивлении и восхищении красотой мира и человека. Просто прочитайте — и если после этого вы захотите стать донором костного мозга, всю информацию вы можете найти на нашем сайте [www.bonemarrow.advita.ru](http://www.bonemarrow.advita.ru)

Всего несколько цитат:

*...Спасибо за то, что ты не отказалась стать моим донором. Ты подарила мне новую жизнь. Я счастлива, что могу написать тебе это письмо. Мое сердце стучит от счастья, оно преисполнено любовью и благодарностью к тебе. Мне очень хочется общаться с тобой, рассказывать о всех событиях своей жизни, потому что ты теперь часть моей семьи. Моя семья, мой муж и я, желаем всей твоей семье здоровья, счастья и радости. Очень жду твоего ответа. Твоя сестра по крови.*

*...Представляешь, после трансплантации у меня изменилась группа крови — была третья положительная, а стала вторая, как у тебя. Я стал предпочитать японскую кухню, хотя до этого она никогда меня не привлекала. Мы с женой смеемся, что это наверняка потому, что ты тоже ее любишь. Когда у меня стали густо расти брови, мы подумали, что ты турчанка, когда появились рыжие усы, мы подумали, что рыжеволосая. Мне очень хотелось бы увидеть, какая ты на самом деле...*

*... Для меня не было никакой другой возможности вылечиться, кроме трансплантации костного мозга. С детьми и мужем я общалась только по СМС. Как сварить борщ. Где купить детские носки. Как замочить фасоль. Благодаря тебе я могу рассказывать им об этом лично. Я могу радоваться очередным победам в айкидо моих сыновей, могу проверять у них английский. Я могу жить, а не писать эсэмэски...*

## Новые видеоролики фонда AdVita

А пока представляем **новый ролик** о донорстве костного мозга, который наши друзья и партнеры — студия детской анимации «Да» сделали ко Всемирному дню доноров костного мозга. О том, как все устроено, помогают рассказывать герои сериала «Машинки». Теперь вы сможете объяснить, что такое донорство костного мозга, даже своим детям <https://vk.cc/5EczDE>.



И еще одна прекрасная новость: вместе с музыкантами известной петербургской группы **ANIMAL ДЖАЗ** мы начали работу над видеороликом на песню **«Здесь и сейчас»**. 17 сентября в Упсала парке для съемок собрались: музыканты из **ANIMAL ДЖАЗ**, наши подопечные и их родители, волонтеры, сотрудники, давние друзья фонда — юные артисты Музыкального Театра Детей «Радуга» под руководством Марины Ланда и Сергея Васильева, а также герой первого благотворительного мультсериала «Летающие звери» — слон Прабу. Все участники процесса веселились от души, пели и прыгали — эмоции так и били через край! Следующий этап съемок пройдет в нескольких детских онкологических отделениях. Премьера клипа планируется на юбилейном концерте группы в декабре.

## Сделай сам: благотворительные акции в пользу фонда AdVita

В каждой рассылке мы рассказываем о людях, которые что-то придумали, чтобы собрать пожертвования в пользу подопечных фонда. Знакомьтесь:



Вот уже второй год студенты Петербурга и Москвы проводят в пользу фонда AdVita (а в этом году еще и в пользу благотворительной организации «Перспективы») фестиваль **«От сердца к сердцу»**. В Петербурге главные вдохновители фестиваля – студенты Университета ИТМО и СПбГПМУ. Андрей Зленко, организатор петербургской части фестиваля, считает, что студенты должны быть «проводником добровольчества в обществе» – и это у них прекрасно получается. О том, как это было, читайте в группе фестиваля: ([https://vk.com/hzhfest\\_spb](https://vk.com/hzhfest_spb)). Собранные 24 872 рубля направлены на лечение Даниила Просвирнина (<http://www.advita.ru/DProsv1.php>).



В центре Петербурга, на улице Гороховая, дом 50, есть магазин необычных подарков ручной работы **Hand Land** ([https://vk.com/handland\\_spb](https://vk.com/handland_spb)). Этим летом магазин начал бессрочную акцию в пользу подопечных фонда AdVita: на полках магазина появились разные прекрасные вещи с красными ценниками, на которых указано, что 30, 50 или 100% от продажи товара перечисляется в помощь нашим подопечным. Мария Шубинская, совладелица магазина, так объяснила это решение: «Мы хотели бы внести свой небольшой вклад в понимание того, что благотворительность – это обычное и нормальное дело, а не то, что делается только по особому поводу или по праздникам. И что каждые 50 или 100 рублей очень важны! Фонд AdVita вызывает доверие, я сама общалась и с детьми, и с родителями, для которых делается очень много. И у фонда прозрачная система отчетности, что очень важно».

Мы благодарны всем, кто готов поделиться своими талантами, мастерством, временем, хорошим настроением – без добровольных помощников фонд не выживет. Напоминаем, что заполнить анкету волонтера можно по ссылке: <http://advita.ru/volform.php>. Будем рады каждому!

### «Нам остается лишь оплакивать потери...»

И в заключение этой рассылки – невероятно важный текст, написанный нашей подопечной Олесей Деснянской, сотрудницей благотворительного фонда «Волонтеры в помощь детям-сиротам». Мы часто делимся с вами радостью, когда кто-то выздоравливает и уезжает домой, но почти никогда не рассказываем, какой ценой дается нашим подопечным жизнь, что это такое – лечиться от рака. И даже когда врачи сообщают, что ремиссия достигнута, страх отступает не сразу, и жизнь нескоро возвращается в обычную колею. Олеся написала про первые сто дней после трансплантации костного мозга – и мы считаем, что это важно прочитать всем, кому небезразличны наши подопечные.

*«Мы так часто скрываем свою боль и слабость, что самые близкие порой не понимают, что происходит внутри человека, в какой реальности ему приходится жить и как с этим справляться. Да, очень хочется всегда «быть на коне», но за этим теряется очень важное – наша близость с людьми. Создавая красивую картинку, не доверяясь в основном, мы отдаляемся друг от друга...»*

*«Ты постоянно взвешиваешь – насколько ты готова рискнуть и где эта чертова грань между «слишком рискованно» и «это не жизнь». Подойти полюбоваться на котенка – да, погладить, покормить – нет. Зайти на минутку в магазин – да, пойти в музей – нет. В твоей жизни очень много всяких «нет», и ты думаешь о том, какой была идиоткой раньше и как не ценила свою свободу...»*

Полностью рассказ о первых ста днях после трансплантации читайте по ссылкам: Вконтакте <https://vk.cc/5EcCoh>, на Facebook: [www.goo.gl/8oGEVB](http://www.goo.gl/8oGEVB).

**Спасибо каждому, кто единожды или многожды помогал и продолжает помогать нашим подопечным!**

Искренне ваш,  
благотворительный фонд AdVita. Ради жизни.