



Новости фонда AdVita от 30 сентября 2016 года.
advita.ru

- **благотворительный концерт в пользу пожилых подопечных фонда AdVita: новое интервью с музыкантами о смысле музыки и жизни, истории пожилых подопечных фонда – нынешних и выписавшихся,**
- **поразительная публикация переписки пациентов и их доноров костного мозга, приуроченная нашими коллегами из Фонда борьбы с лейкемией к Международному дню борьбы с лейкозом,**
- **новые видеоролики фонда AdVita: персонажи мультфильмов и рок-музыканты,**
- **«Сделай сам»: акции в пользу фонда, придуманные петербургскими студентами и владельцами магазина подарков,**
- **история первых ста дней после трансплантации, рассказанная бесстрашной подопечной фонда AdVita Олесей Деснянской.**

Благотворительный концерт в пользу пожилых подопечных фонда AdVita состоится уже на следующей неделе – 4 октября.

Каждый день мы получаем от вас, дорогие жертвователи, билеты в подарок подопечным, иногда с комментариями – например, таким: *«Многоуважаемая команда Адвиты, с радостью делимся билетами с вашими подопечными. Сегодня у нас с мужем первая годовщина свадьбы))), и такие цветы мы себе подарили! Чудесных выздоровлений вашим подопечным!»*

Мы с удовольствием поздравляем наших замечательных помощников с годовщиной свадьбы! И напоминаем: если вы не можете прийти на концерт, вы можете купить билет на сайте <http://advita.legko-legko.ru/> и прислать его для наших подопечных на почту pr@advita.ru – тогда они получат и пожертвования на лечение, и прекрасный вечер классической музыки!



Меломанам же мы рекомендуем новое интервью музыкантов Ильи Иоффа и Лидии Коваленко, в котором, наконец, вы получите ответ на вопрос, что объединяет выбранные для благотворительного концерта Третий Бранденбургский концерт Баха, Альтовую сонату Шостаковича и сонату «Арпеджион» Шуберта, и размышления о творчестве каждого из этих композиторов.

Всего несколько цитат: Илья Иофф – о загадке музыки Баха:

«Например, «Искусство фуги»: каким образом триста лет назад человек, без всяких компьютеров, смог написать зеркальные фуги? Чтобы одна была абсолютным зеркалом другой и они обе звучали и вместе и по отдельности как великолепная музыка?»

«Я был на последнем концерте замечательного скрипача Бориса Львовича Гутникова – он умер на следующий день. Это было нечто вроде творческой встречи в Малом зале Филармонии, он играл и отвечал на вопросы из зала. Какая-то дама, упиваясь собственной оригинальностью, встала и сказала: «Борис Львович, сыграйте, пожалуйста, что-нибудь из музыки двадцать первого века!» – а это был восемьдесят шестой год. Он сказал: «Баха? Пожалуйста!» – и сыграл Адажио из Первой сонаты. И зал взорвался аплодисментами!»

Полностью читайте интервью по ссылке: <http://www.pravmir.ru/muzyika-radi-pozhilogo-cheloveka>

И мы продолжаем публиковать монологи наших пожилых подопечных, бывших и нынешних. В этот раз это 69-летний **Александр Мефодиевич Вакуленко**, которому нужен противогрибковый препарат Вифенд (<http://advita.ru/AVakul1.php>):

«Родился на Кубани. После школы был призван в пограничные войска, потом решил учиться дальше. Приехал поступать в институт, но, к сожалению, моих провинциальных знаний не хватило для того, чтобы покорить Питер — пролетел на экзамене. Устроился на работу на завод «Русский дизель». Встретил девушку. Она училась в техникуме, и я тоже поступил в техникум — первый механический, это там, где Песочная набережная. С девушкой мы встречались год, и я ее, естественно, полюбил — для меня, человека южного, она была настоящая северная красавица. Поженились, жить надо где-то. У меня была только койка в общежитии...»

«Знаете, есть у Омара Хайяма такие строчки: «Не хмурь бровей из-за ударов рока — упавший духом гибнет раньше срока». Вот и я стараюсь бровей не хмурить, духом не падать. Лучшее лекарство — не думать о болезни. Живу с оптимизмом! Судьба она и есть судьба, чему быть, того не миновать. Вроде как я свою статистическую норму вычерпал, а стариком не чувствую себя. Не отказываюсь от радостей жизни, с удовольствием хожу и в кино, и в театр иногда, когда есть возможность. А в основном живу работой. Если не работать, то всё — труба. А тут ты занят, нужен. С утра встал еле живой, до работы дошел, на работе побегал — уже орлом себя чувствуешь!»

Полностью читайте интервью по ссылкам: первая часть <https://vk.cc/5Dz26r>, вторая часть <https://vk.cc/5EcX4K>.



Сергей Михайлович Буренков

Другому нашему подопечному (к счастью, бывшему), Сергею **Михайловичу Буренкову**, совсем скоро, 2 октября, исполняется 56 лет. Назвать его пожилым язык не поворачивается, но именно из-за возраста гематологи поначалу сомневались, направлять ли Сергея в НИИ ДОГиТ им. Р.М.Горбачевой на трансплантацию костного мозга. В материале Алисы Кустиковой, опубликованном на портале «Такие дела», Сергей и его жена Марина вспоминают:

«"Ой, он уже старый, не рекомендуем пересадку" <...>. Первым, кто поверил в Буренкова, стал профессор НИИ детской онкологии, гематологии и трансплантологии имени Р.М. Горбачевой Борис Владимирович Афанасьев».

До болезни Сергей Михайлович 33 года был судовым механиком, и ему есть что вспомнить:

«Мы обеспечиваем жизнь судна, чтобы оно двигалось и жило, чтобы свет горел, вода была, и пароход плыл. Стоит большое, мощное судно — молчит — а оживает только, когда заводишь двигатель. За 33 года в море чего только не было — и два раза горели, и два раза тонули, видели пиратов в Гвинейском заливе. В последние годы компания даже приплачивала «пиратскую ставку» — за риск. Но обошлось без пиратов...». Сейчас, после трансплантации, Сергей обучает морских спасателей в Морском колледже, радуется жизни, ждет рождения второго внука – и все это благодаря жертвователям!

Полностью читайте историю Сергея по ссылке: <http://takiedela.ru/2016/09/vyzhili-teper-nado-zhit>

4 сентября 2016 года исполнилось два года, как Сергею Буренкову пересадили донорский костный мозг. О своем генетическом двойнике Сергей знает только то, что это тридцатилетний мужчина из Польши. По правилам, пациент и донор могут узнать друг о друге через два года — и Сергей Михайлович наконец может написать своему спасителю и поблагодарить его.

А вот у другой нашей подопечной, **Ольги Помыткиной** (<http://advita.ru/OPomyt1.php>), два года после трансплантации исполнились 1 мая 2016 года, и в сентябре Ольге посчастливилось, наконец, встретиться со своим донором: регистр им. Штефана Морша устраивает такие встречи раз в несколько лет. В следующем выпуске рассылки мы обязательно расскажем, как это было. Не пропустите!

24 сентября — Международный день борьбы с лейкозом.

Наши коллеги из Фонда борьбы с лейкемией с разрешения авторов предоставили «Афише Daily» письма доноров костного мозга к тем людям, которых они спасли, и от пациентов донорам (www.google.ru/uS3rPs). Это поразительные рассказы о любви, страхе, признательности, счастье, тревоге, удивлении и восхищении красотой мира и человека. Просто прочитайте — и если после этого вы захотите стать донором костного мозга, всю информацию вы можете найти на нашем сайте www.bonemarrow.advita.ru

Всего несколько цитат:

...Спасибо за то, что ты не отказалась стать моим донором. Ты подарила мне новую жизнь. Я счастлива, что могу написать тебе это письмо. Мое сердце стучит от счастья, оно преисполнено любовью и благодарностью к тебе. Мне очень хочется общаться с тобой, рассказывать о всех событиях своей жизни, потому что ты теперь часть моей семьи. Моя семья, мой муж и я, желаем всей твоей семье здоровья, счастья и радости. Очень жду твоего ответа. Твоя сестра по крови.

...Представляешь, после трансплантации у меня изменилась группа крови — была третья положительная, а стала вторая, как у тебя. Я стал предпочитать японскую кухню, хотя до этого она никогда меня не привлекала. Мы с женой смеемся, что это наверняка потому, что ты тоже ее любишь. Когда у меня стали густо расти брови, мы подумали, что ты турчанка, когда появились рыжие усы, мы подумали, что рыжеволосая. Мне очень хотелось бы увидеть, какая ты на самом деле...

... Для меня не было никакой другой возможности вылечиться, кроме трансплантации костного мозга. С детьми и мужем я общалась только по СМС. Как сварить борщ. Где купить детские носки. Как замочить фасоль. Благодаря тебе я могу рассказывать им об этом лично. Я могу радоваться очередным победам в айкидо моих сыновей, могу проверять у них английский. Я могу жить, а не писать эсэмэски...

Новые видеоролики фонда AdVita

А пока представляем **новый ролик** о донорстве костного мозга, который наши друзья и партнеры — студия детской анимации «Да» сделали ко Всемирному дню доноров костного мозга. О том, как все устроено, помогают рассказывать герои сериала «Машинки». Теперь вы сможете объяснить, что такое донорство костного мозга, даже своим детям <https://vk.cc/5EczDE>.



И еще одна прекрасная новость: вместе с музыкантами известной петербургской группы **ANIMAL ДЖАЗ** мы начали работу над видеороликом на песню **«Здесь и сейчас»**. 17 сентября в Упсала парке для съемок собрались: музыканты из **ANIMAL ДЖАЗ**, наши подопечные и их родители, волонтеры, сотрудники, давние друзья фонда — юные артисты Музыкального Театра Детей «Радуга» под руководством Марины Ланда и Сергея Васильева, а также герой первого благотворительного мультсериала «Летающие звери» — слон Прабу. Все участники процесса веселились от души, пели и прыгали — эмоции так и били через край! Следующий этап съемок пройдет в нескольких детских онкологических отделениях. Премьера клипа планируется на юбилейном концерте группы в декабре.

Сделай сам: благотворительные акции в пользу фонда AdVita

В каждой рассылке мы рассказываем о людях, которые что-то придумали, чтобы собрать пожертвования в пользу подопечных фонда. Знакомьтесь:



Вот уже второй год студенты Петербурга и Москвы проводят в пользу фонда AdVita (а в этом году еще и в пользу благотворительной организации «Перспективы») фестиваль **«От сердца к сердцу»**. В Петербурге главные вдохновители фестиваля – студенты Университета ИТМО и СПбГПМУ. Андрей Зленко, организатор петербургской части фестиваля, считает, что студенты должны быть «проводником добровольчества в обществе» – и это у них прекрасно получается. О том, как это было, читайте в группе фестиваля: (https://vk.com/hzhfest_spb). Собранные 24 872 рубля направлены на лечение Даниила Просвирнина (<http://www.advita.ru/DProsv1.php>).



В центре Петербурга, на улице Гороховая, дом 50, есть магазин необычных подарков ручной работы **Hand Land** (https://vk.com/handland_spb). Этим летом магазин начал бессрочную акцию в пользу подопечных фонда AdVita: на полках магазина появились разные прекрасные вещи с красными ценниками, на которых указано, что 30, 50 или 100% от продажи товара перечисляется в помощь нашим подопечным. Мария Шубинская, совладелица магазина, так объяснила это решение: «Мы хотели бы внести свой небольшой вклад в понимание того, что благотворительность – это обычное и нормальное дело, а не то, что делается только по особому поводу или по праздникам. И что каждые 50 или 100 рублей очень важны! Фонд AdVita вызывает доверие, я сама общалась и с детьми, и с родителями, для которых делается очень много. И у фонда прозрачная система отчетности, что очень важно».

Мы благодарны всем, кто готов поделиться своими талантами, мастерством, временем, хорошим настроением – без добровольных помощников фонд не выживет. Напоминаем, что заполнить анкету волонтера можно по ссылке: <http://advita.ru/volform.php>. Будем рады каждому!

«Нам остается лишь оплакивать потери...»

И в заключение этой рассылки – невероятно важный текст, написанный нашей подопечной Олесей Деснянской, сотрудницей благотворительного фонда «Волонтеры в помощь детям-сиротам». Мы часто делимся с вами радостью, когда кто-то выздоравливает и уезжает домой, но почти никогда не рассказываем, какой ценой дается нашим подопечным жизнь, что это такое – лечиться от рака. И даже когда врачи сообщают, что ремиссия достигнута, страх отступает не сразу, и жизнь нескоро возвращается в обычную колею. Олеся написала про первые сто дней после трансплантации костного мозга – и мы считаем, что это важно прочитать всем, кому безразличны наши подопечные.

«Мы так часто скрываем свою боль и слабость, что самые близкие порой не понимают, что происходит внутри человека, в какой реальности ему приходится жить и как с этим справляться. Да, очень хочется всегда «быть на коне», но за этим теряется очень важное – наша близость с людьми. Создавая красивую картинку, не доверяясь в основном, мы отдаляемся друг от друга...»

«Ты постоянно взвешиваешь – насколько ты готова рискнуть и где эта чертова грань между «слишком рискованно» и «это не жизнь». Подойти полюбоваться на котенка – да, погладить, покормить – нет. Зайти на минутку в магазин – да, пойти в музей – нет. В твоей жизни очень много всяких «нет», и ты думаешь о том, какой была идиоткой раньше и как не ценила свою свободу...»

Полностью рассказ о первых ста днях после трансплантации читайте по ссылкам: Вконтакте <https://vk.cc/5EcCoh>, на Facebook: www.goo.gl/8oGEVB.

Спасибо каждому, кто единожды или многожды помогал и продолжает помогать нашим подопечным!

Искренне ваш,
благотворительный фонд AdVita. Ради жизни.